



ВСТЪПИТЕЛНИ ДУМИ

Иван Дулов

Изминалото последно тримесечие на 2024 г. беше период на изключително интензивна работа за АБПП.

В настоящия брой на Бюлетина ви предлагаме обзор на събитията от изминалото тримесечие с изведени акценти от отделните проведени събития на АБПП.

Продължава на следващата страница

СЪДЪРЖАНИЕ

[Литература и психоанализа](#)

[Гостуване на Андре Мишелс](#)

[ЛВ за "\(О\)Ставащото" на А. Мишелс](#)

[Конгрес на мрежата на ЕА - отзвук](#)

[Предстоящо издание](#)

[Рубрика "Нови членове"](#)

Уважаеми колеги,

Изминалото последно тримесечие на 2024 г. беше период на изключително интензивна работа за АБПП.

В настоящия брой на Бюлетина ви предлагаме обзор на събитията от изминалото тримесечие с изведени акценти от отделните проведени събития на АБПП.

В рамките на месец октомври проведохме първата среща на вътрешния семинар „Представяне на клинични случаи“ (с водещ д-р Александър Петров), както и първата среща от новата академична година на семинара „Литература и психоанализа“, чиято работна тема тази година е „Фантазъм и образ“.

През месец октомври завърши работата по формирането на обновена визия на [уебсайта на АБПП](#). В настоящия вид на сайта ни можете да откриете реструктурирани менюта и обновена визия, с оптимизиран технически дизайн. В това техническо начинание, бяхме подпомогнати от графичния дизайнер Надежда Георгиева и IT специалиста Александър Бандеров. Към тях, както и към целия екип от АБПП, ангажиран с този работен процес, отправяме благодарност и поздравления за труда!

През месец ноември, излезе от печат сборник с текстове на почетния член на АБПП д-р Андре Мишелс. Сборникът е със заглавие „(О)Ставащото. Предизвикателства пред една възможна психоанализа на бъдещето“. В това издание можете да откриете 15 текста на д-р Мишелс, преведени от проф. Асен Чаушев, както и специално въведение от автора, писано за българското издание на сборника. С този сборник АБПП поставя началото на нова издателска поредица, озаглавена „ПСИХОАНАЛИЗИ“, в която ще публикуваме преведени текстове на почетните членове на АБПП. Следващият сборник от поредицата е в процес на печат и включва преведени от екип на АБПП текстове на проф. Ален Вание. Заглавието на сборника е „Другият, обектът, времето“.

В рамките на същия месец АБПП имаше възможност да поздрави нашия дългогодишен партньор проф. Асен Чаушев, който беше награден от БАП (Българска Асоциация по Психотерапия) с награда за “Превод на специализирана литература в областта на психоанализата“. Част от превежданите от проф. Чаушев издания можете да откриете в секция „Библиотека“ на нашия уебсайт: <https://espacepsy-bg.org/library/>

През месец ноември проведохме и първата работна среща на семинара „Четене на Семинар 6 на Ж. Лакан“, с водещ Клод-Ноел Пикман. Работихме също така и в рамките на 2 работни срещи на семинара „Първата топка на Фройд“, които посветихме на разглеждането на „Вицът и неговото отношение към несъзнаваното“ (Фройд), и на „Тълкуване на сънищата“ (Фройд).

Имахме възможността също така да работим по темата за психоанализата на деца с Фредерик дьо Ривоар и Патрися дьо Рувре.

В края на месеца проведохме втората среща на семинара „Литература и психоанализа“ (посветена на разглеждане на текста „Бият детето“, на Фройд), както и едно обучение на тема: „Нарушения в поведението: лъжата, кражбата, бягствата, агресията“.

Календарната година завърши през месец декември с провеждането на втората част от семинара „Четене на Семинар 6 на Жак Лакан“, с водещ д-р Андре Мишелс.

По време на работната визита на д-р Мишелс в София, беше направена и премиера на сборника с преведени негови текстове „(О)Ставащото. Предизвикателства пред една възможна психоанализа на бъдещето“.

В средата на месец декември се проведе Международен конгрес на Мрежата на Espace Analytique – „Новите предизвикателства пред психоанализата“. Форумът бе посветен и на тридесетата годишнина от създаването на Еспас Аналитик, като участие в него взеха психоаналитичните асоциации на Франция, Белгия, Мароко, Ирландия, Ливан, Бразилия, Грузия, както и Българско психоаналитично пространство.

Международният конгрес бе подготвен от организационен комитет, в резултат на стотици часове работа и десетки организационни срещи в продължение на над една година.

Конгресът са проведе в рамките на 4 дни, изпълнени с експозета, дебати, срещи и истински психоаналитичен обмен между участниците.

Организацията на Конгреса са проведе в рамките на 3 зали в кметството на 14-ти район на Париж, като за всяка зала беше осигурена собствена Зуум стая за участващите онлайн.

Бяха проведени 19 кръгли маси, с общо 103 представящи и общо над 300 участника.

Разгледаните работни теми в различни тематични кръгли маси на Конгреса, бяха: „Самоубийството, убийство на себе си, убийство на другия“, „Империята (empire) на контрола“, „Расовост и колониализъм, въпроси към психоанализата“, „Модалности на приема на съвременните симптоми на бебета, деца и юноши във Франция и извън нея“, „Пропагандата и нейната психична ефикасност“, „За една психоанализа, която се вслушва в нашето време“, „Войни и загуби“, „От субекта към политиката: прием с риск от психоанализата“, „Как да мислим клиниката занаят?“ „Психоанализата в лице с политиките за имиграция и изгнание“, „Искуственият интелект: техническа иновация или антропологична революция?“, „Предизвикателства на формирането и на предаването на психоанализата днес“, и др.

Споделяме с вас анонс от изминалия Конгрес:

„Век след раждането си психоанализата е изправена пред много предизвикателства. Ако практиката ѝ изисква толкова чакане, ако резултатите ѝ са чувствителни, ако лудостта по тази професия продължава да расте, то нейното мислене е в криза. Тази криза е неизбежна и очаквана, ето защо всеки аналитик е „принуден да преоткрие психоанализата“. Това преоткриване се налага от критиките, които тя получава, и които се чуват, точно толкова, колкото от неразбирането на нейните достижения. Това неразбиране се отнася и до специфичните трудности на нейното предаване, както и до съвременното културно объркване – цифровата революция, както и едновременния възход на един нов сциентизъм заедно със завръщане на религията – но също и геополитиката – с връщането на доскоро отдалеченото насилие, упражнявано далеч от мекото спокойствие на западния свят: имаше много проблеми в далечината, но ежедневно бързо предявяваше правата си, още повече поради убеждението, че сме на път към прогрес. Днес обаче преживяваме внезапна промяна на света, което ни води към запитване по отношение на това, което ни носи нови предизвикателства.“

Снимки и акценти от описаните събития, можете да откриете в настоящия брой на бюлетина ни.

С пожелание за много успешна Нова 2025 г., изпълнена със здраве и благодат!

С уважение,

Иван Дулов,

Председател на УС на АБПП

„ЛИТЕРАТУРА И ПСИХОАНАЛИЗА“ ноем. и дек. 2024

На вашето внимание предоставяме работни моменти от последните две срещи на семинара "ЛИТЕРАТУРА И ПСИХОАНАЛИЗА"



Кадри от представянето на книгата "(О)Ставащото" на А. Мишелс и работни
моменти от срещата с него на тема
Четене на Семинар VI на Жак Лакан, "Желанието и неговото тълкуване"
6-7 дек. 2024

Снимки: Дилиана Дилкова-Пиперкова



Участие на АБПП в Международния конгрес на мрежата на Еспас Аналитик, на тема „Новите предизвикателства пред психоанализата“, Париж 12-15 декември 2024 г.



Снимката е от фейсбук профила на Жизел Шабудез

Общо 30 колеги от АБПП се включиха, присъствено или онлайн, в провения се в средата на декември Международен конгрес на Мрежата на ЕА. От тях седем колеги (Валентин Калинов, Диана Циркова, Десислава Гъдева, Ирина Калчевска-Заркова, Иван Дулов, Мимоза Димитрова и Розалина Дочева) участваха пряко в работната програма на форума, представяйки свои текстове в четири Кръгли маси, разглеждащи проблемите на превода, пропагандата, бъдещето на клиниката, както и модалностите на прием на съвременните симптоми на децата и юношите.

По-долу ще откриете работни моменти от Конгреса в Париж, за чието документиране благодарим на колегите: Десислава Гъдева, Диана Циркова, Иван Дулов, Валентин Калинов, Диляна Дилкова, Велина Митева и Ирина Калбанова.



Снимката е от фейсбук профила на Жизел Шабудез

Участие на АБПП в Международния конгрес на мрежата на Еспас Аналитик, на тема „Новите предизвикателства пред психоанализата“, Париж 12-15 декември 2024 г.

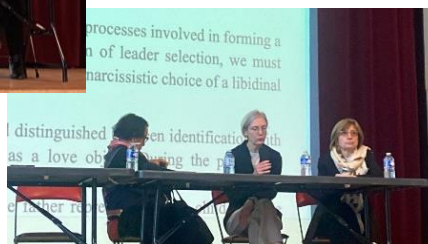


Валентин Калинов, онлайн участие, с експозе на тема: „Другост, превод и истина: етически и херменевтични измерения на психоаналитичната среща със словото“, 14 декември, следобедна сесия. Кръгла маса: „Преводът“.

Диана Циркова, присъствено участие, с експозе на тема: „Последиците от тоталитаризма от съветски тип в България“, съвместна разработка и изложение с Десислава Гъдева, 13 декември, сутрешна сесия. Кръгла маса: „Модалности на приема на съвременните симптоми на бебета, деца и юноши, Част I: Деца“.



Десислава Гъдева, присъствено участие, с експозе на тема „Последиците от тоталитаризма от съветски тип в България“, съвместна разработка и изложение с Диана Циркова, 13 декември, сутрешна сесия. Кръгла маса: „Модалности на приема на съвременните симптоми на бебета, деца и юноши, Част I: Деца“.



Участие на АБПП в Международния конгрес на мрежата на Еспас Аналитик, на тема „Новите предизвикателства пред психоанализата“, Париж 12-15 декември 2024 г.



Ирина Калчевска-Заркова, присъствено участие, с експозе на тема: „Юношеството в нашата епоха и "епохата на юношеството"“, 14 декември, сутрешна сесия.
Кръгла маса: „Модалности на приема на съвременните симптоми на бебета, деца и юноши, Част III: Юноши“.



Иван Дулов, онлайн участие, с експозе на тема: „Някои бележки върху прекосяването на фантазма“, 15 декември, сутрешна сесия.
Кръгла маса: „Как да мислим бъдещата клиника?“.



Мимоза Димитрова, присъствено участие, с експозе на тема: „Българите под цензура на "българското име". Аспекти на въздействието на руската пропаганда в България“, 13 декември, сутрешна сесия.
Кръгла маса: „Пропагандата и нейната психическа ефикасност“.



Участие на АБПП в Международния конгрес на мрежата на Еспас Аналитик, на тема „Новите предизвикателства пред психоанализата“, Париж 12-15 декември 2024 г.



Розалина Дочева, онлайн участие, с експозе на тема: „Преводът като "език на психоанализата““, 14 декември, следобедна сесия. Кръгла маса: „Преводът“.

И още работни моменти от конгреса:



questions he or she feels are most important to ask (there will certainly be too many for the time available).



figures are the very embodiment of this moic hypertrophy, at a time when Benjamin's "aestheticization of politics" is reasserting itself more than ever, to which a politicization of art is attempting to respond. It could be



for almost 4 decades. It is obvious that in the face of propaganda and the madness of totalitarianism, in the face of war, democracy can be very fragile. Here are these



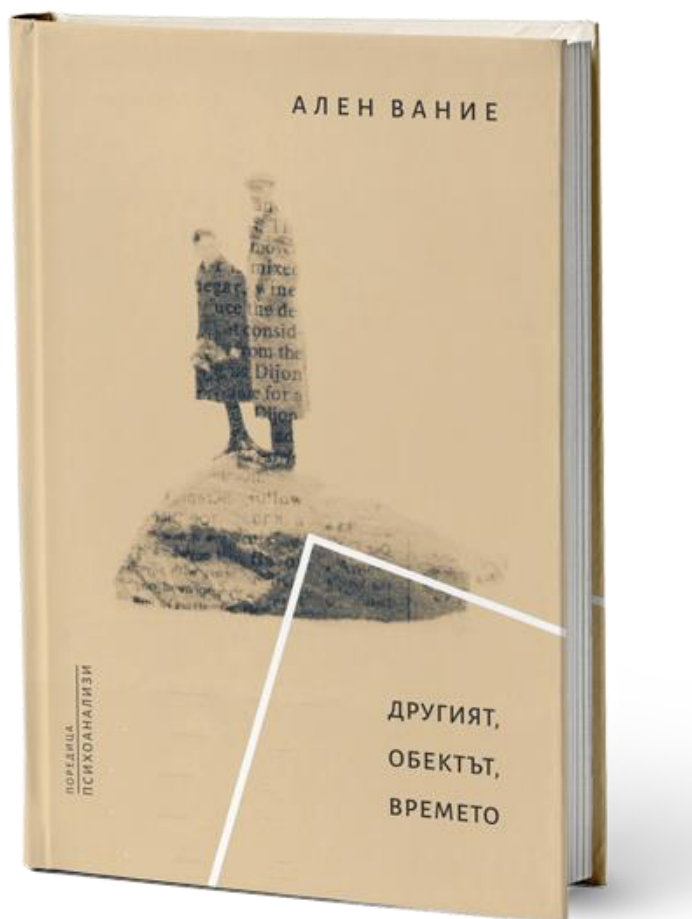
НОВИ ИЗДАНИЯ

За нас е удоволствие да ви поканим на премиерата на сборника с текстове на проф. Ален Вание „**Другият, обектът, времето**“, която ще се проведе с участието на автора. Датата е 28.02.2025 г., в 18.30 ч., а мястото – Нова Конферентна зала, Ректорат на СУ „Св. Климент Охридски“, Северно крило, ет. 2

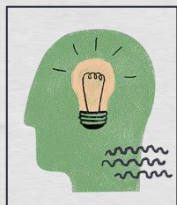
Сборникът с текстове е второто издание от новата издателска поредица "ПСИХОАНАЛИЗИ" на Асоциацията и е дело на екип от преводачи, в състав: Валерия Виденова, Велина Митева, Десислава Гъдева, Ирина Калбанова, Милица Гочева, Мимоза Димитрова и Розалина Дочева. Съставител на сборника е Мимоза Димитрова, а негов редактор – Богдана Паскалева.

проф. Ален Вание е психиатър, професор по психопатология и психоанализа от Университета Париж Дидро – Париж VII, където съосновава Изследователски център „Психоанализа, Медицина и Общество“. Дългогодишен преподавател в Националното висше училище за изящни изкуства в Париж.

Сборникът "Другият, обектът, времето" е първият по рода си отпечатан сборник със статии на проф. Вание, включително и в неговата родина.



Н О В И Ч Л Е Н О В Е Н А А Б П П



През изтеклото тримесечие приехме трима нови членове със статут "Привърженик" и трите с психологическо образование:

- **Моника Недялкова**
- **Далия Георгиева**
- **Елеонор Андреева**

Екип "Бюлетин на АБПП" за брой 1, януари 2025:

◆ **Иван Дулов** ◆

◆ **Розалина Дочева** ◆

◆ **Катерина Занкова** ◆

◆ **Диляна Дилкова-Пиперкова** ◆

◆ **Лора Русева** ◆